

# पाठ्यक्रम

शैक्षणिक सत्र : 2022-23

कक्षा : 11 (ग्यारहवीं)

<b>Class-11</b>	
<b>Subject: SANSKRIT</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
पाठ-1वेदामृतम्	पाठ 7 संततिप्रबोधनम्
पाठ-2 ऋतुचित्रणम्	पाठ 8 दयावीर-कथा
पाठ-3 परोपकाराय सतां विभूतयः	पाठ 9 विज्ञाननौका
पाठ 4 मानो हि महतां धनम्	पाठ 10 कन्थामाणिक्यम्
पाठ 5 सौवर्णशकटिका	पाठ 11 ईशः कुत्रास्ति
पाठ 6 आहारविचारः	पाठ 12 गांधिनः संस्मरणम्
अपठित- अवबोधनम्	अपठित- अवबोधनम्
रचनात्मककार्यम् -अनौपचारिकपत्रम्, संकेताधारितालघुकथा,चित्रमधिकृत्य	रचनात्मककार्यम् -औपचारिकपत्रम्, संकेताधारितालघुकथा,चित्रमधिकृत्य
व्याकरणकार्यम्- वर्णानाम् उच्चारणस्थानानि, वर्ण- वियोजनम् संयोजनम्	
शब्दरूपाणि(बालक, फल, रमा,कवि, पति,मति,वारि, राजन्,गच्छत्,	शब्दरूपाणि-नदी,शिशु,धेनु,मधु,वधू,पितृ,मातृ,कर्तृ,विद्वस्
भवत्,आत्मन्,सर्व, यत्, तत्(त्रिषु लिंगेषु)अस्मद्	चन्द्रमस्,वाच्, (किम्, इदम्-त्रिषु लिंगेषु),युष्मद्
धातुरूपाणि- भू,पठ्,गम्,लिख्,पा,स्था,दृश्,अस्,कथ् लभ्, सेव्, - पञ्चलकारेषु (लट्,लृट्,लोट्,लङ्,विधिलिङ्ग)	धातुरूपाणि-भक्ष्, घ्रा,क्रुध्, हन्,श्रु,नृत्,स्पृश्,चुर, ,मुद्, याच्- पञ्चलकारेषु (लट्,लृट्,लोट्,लङ्,विधिलिङ्ग)
कृ, क्री (केवलं लट्, लृट् लकारयोः)	ज्ञा,ग्रह्, शक्(केवलं लट्-लृट् लकारयोः)
संस्कृतसाहित्यपरिचय :(वेदः, उपनिषद्, स्मृति ,पुराणम्,रामायणम्)	संस्कृतसाहित्यपरिचयः -महाभारतम्, गद्य-पद्य-नाटकम्,
सन्धि -स्वरसन्धिः-दीर्घः,गुणः, वृद्धि, यण्,अयादिः,	सन्धि -व्यञ्जनसन्धिः- णत्वविधानम्,अनुस्वारः,परसवर्णः,विसर्गसन्धिः-सत्व,उत्व,रुत्व

प्रकृतिभावः, व्यञ्जनसन्धिः-श्रुत्व, घृत्व, जश्त्व, षत्व	लोपः, विसर्गस्थानं स्, श्, ष्।
कारक-उपपदविभक्तिप्रयोगाः- द्वितीया, तृतीया, चतुर्थी	कारक-उपपदविभक्तिप्रयोगाः- पंचमी, षष्ठी, सप्तमी **
वाच्यपरिवर्तनम् (केवलं लट् लकारे)	वाच्यपरिवर्तनम् (केवलं लट् लकारे)
रचनाकाराः (पाठ्यांशानां कवीनां नामानि)	रचनाकाराः (पाठ्यांशानां कवीनां नामानि)

<b>Class-11</b>	
<b>Subject: ENGLISH (CORE)</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term -02
1. Reading Comprehension	1. Reading Comprehension
2. Note making and Summarisation	2. Note making and Summary
3. Writing Short Composition	3. Letters to editor/ Official letters/ Business letters
4. Personal response	4. Report/ Article/ Speech
5. Notice/ Poster making/ Advertisement	
GRAMMAR	GRAMMAR
1. I determiners	1. Re-ordering of Sentences
II tenses	2. Error Correction, Editing task
III clauses	
IV modals	
2. Active and Passive Construction	
<b>Text Book (Hornbill)</b>	<b>Text Book (Hornbill)</b>
1. The Portrait of a Lady	1. The Ailing Planet: The Green Movement's Role
2. We're Not Afraid To die...if We Can All Be Together	2. The Browning Version
3. Discovering Tut: The Saga Continues	3. The Adventure
4. Landscape of The Soul	4. Silk Road
<b>Poetry Section</b>	<b>Poetry Section</b>

1. A Photograph	1. Childhood
2. The Laburnum Top	2. Father to Son
3. The Voice of the Rain	
<b>Text Book (Snapshots)</b>	<b>Text Book (Snapshots)</b>
1. The Summer of The Beautiful White horse	1. Mother's Day
2. The Address	2. The Ghat of the Only World
3. Ranga's Marriage	3. Birth
4. Albert Einstein At School	4. The Tale of Melon City
<b>Class-11</b>	
<b>Subject: ENGLISH (ELECTIVE)</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term -02
1. Unseen passage	1. Unseen Passage
2. Unseen poem	2. Unseen Poem
3. An Essay on Argumentative/ Discursive Topic	3. An Essay on Argumentative/ Discursive Topic
4. Composition- Article/report/ Speech	4. Composition - Article/report/ Speech
5. Seminar Presentation of a review of a Book, play, novel and novella	5. Seminar Presentation of a review of a Book, play, novel and novella
<b>Text book (Woven words)</b>	<b>Text book (Woven words)</b>
1. The Lament	1. Pappachi's Moth
2. A pair of Mustachios	2. The Third and the Final Continent
3. The Rocking-horse Winner	3. Glory at Twilight
4. The Adventure of Three Garridebs	4. The Luncheon
<b>Poetry</b>	<b>Poetry</b>
1. The Peacock	1. Hawk Roosting
2. Let Me Not to the Marriage of True Minds	2. For Elkana
3. Coming	3. Refugee Blues
4. Telephone Conversation	4. Felling of the Banyan Tree

5. The World is Too Much With Us	5. Ode to a Nightingale
6. Mother Tongue	6. Ajamil and the Tigers
<b>Essays</b>	<b>Essays</b>
1. My Watch	1. What is a Good Book
2. My Three Passions	2. The Story
3. Patterns of Creativity	3. Bridges
4. Tribal Verse	
<b>Drama</b>	<b>Novel</b>
Arms and the Man	The Old Man and The Sea

<b>Class-11</b>	
<b>Subject: HINDI (CORE)</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
(पाठ्य पुस्तक :आरोह भाग 1)	(पाठ्य पुस्तक :आरोह भाग 1)
गद्य खंड	गद्य खंड
1. प्रेमचंद: नमक का दारोगा	6.कृष्णनाथ: स्पीति में बारिश
2.कृष्णा सोबती: मियाँ नसीरुद्दीन	7.मन्नू भंडारी: रजनी
3.सत्यजित राय: अप्पू के साथ ढाई साल	8.कृष्णचंदर: जामुन का पेड़
4.बालमुकुंद गुप्त: विदाई संभाषण	9.जवाहरलाल नेहरू: भारत माता
5.शेखर जोशी: गलता लोहा	10.सैयद हैदर रजा: आत्मा का ताप
काव्य खंड	काव्य खंड
1.कबीर: पद	6.त्रिलोचन: चंपा काले-काले अच्छर नहीं चीन्हती
2.मीरा: दोहे	7.दुष्यंत कुमार: गजल
3.रामनरेश त्रिपाठी: पथिक	8.अक्कमहादेवी: हे भूख मत मचल ,हे मेरे जूही के फूल जैसे ईश्वर
4.सुमित्रानंदन पंत: आंखें	9.अवतार सिंह पाश: सबसे खतरनाक
5.भवानी प्रसाद मिश्र: घर की याद	10. निर्मला पुतुल: आओ, मिलकर बचाएँ
(पाठ्य पुस्तक: वितान भाग 1 )	(पाठ्य पुस्तक: वितान भाग 1)
1. भारतीय गायिकाओं में बेजोड़ : लता मंगेशकर	3. आलो आँधारि
2. राजस्थान की रजत बूँदें	4. भारतीय कलाएँ
	5. लेखकों के बारे में

(पाठ्य पुस्तक: अभिव्यक्ति और माध्यम)	(पाठ्य पुस्तक: अभिव्यक्ति और माध्यम)
जनसंचार माध्यम और लेखन - 1. जनसंचार माध्यम	जनसंचार माध्यम और लेखन - 2. पत्रकारिता के विभिन्न आयाम
सृजनात्मक लेखन - 1. डायरी लिखने की कला	सृजनात्मक लेखन - 2. कथा-पटकथा
व्यावहारिक लेखन - कार्यालयी लेखन और प्रक्रिया	व्यावहारिक लेखन - स्ववृत्त लेखन और रोजगार संबंधी आवेदन पत्र
आलेख लेखन	पत्र लेखन
फीचर लेखन	निबंध लेखन
संपादकीय	रिपोर्ट लेखन
संचार, जनसंचार और जनसंचार के माध्यम	पत्रकारिता, उसके भेद और समाचार
अपठित गद्यांश और पद्यांश	अपठित गद्यांश और पद्यांश
<b>Class-11</b>	
<b>Subject: HINDI (ELECTIVE)</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
(पाठ्य पुस्तक:अंतरा भाग 1)	(पाठ्य पुस्तक:अंतरा भाग 1)
गद्य खंड	गद्य खंड
1.प्रेमचंद	6.ओमप्रकाश वाल्मीकि
2. अमरकांत	7.गजानन माधव मुक्तिबोध
3.हरिशंकर परसाई	8.पांडेय बेचन शर्मा 'उग्र'
4.रांगेय राघव	9.भारतेंदु हरिश्चंद्र
5.सुधा अरोड़ा	
काव्य खंड	काव्य खंड
10.कबीर	15.महादेवी वर्मा
11.सूरदास	16.नरेंद्र शर्मा
12.देव	17.नागार्जुन
13.पद्माकर	18.श्रीकांत वर्मा
14.सुमित्रानंदन पंत	19.धूमिल
(पाठ्य पुस्तक :अंतराल भाग 1 )	(पाठ्य पुस्तक :अंतराल भाग 1 )
1.अंडे के छिलके	3.आवारा मसीहा
2.हुसैन की कहानी अपनी ज़बानी	
(पाठ्य पुस्तक: अभिव्यक्ति और माध्यम)	(पाठ्य पुस्तक: अभिव्यक्ति और माध्यम)
जनसंचार माध्यम और लेखन - 1. जनसंचार माध्यम	जनसंचार माध्यम और लेखन - 2. पत्रकारिता के विभिन्न

	आयाम
सृजनात्मक लेखन - 1. डायरी लिखने की कला	सृजनात्मक लेखन - 2. कथा-पटकथा
व्यावहारिक लेखन - कार्यालयी लेखन और प्रक्रिया	व्यावहारिक लेखन - स्ववृत्त लेखन और रोजगार संबंधी आवेदन पत्र
आलेख लेखन	पत्र लेखन
फीचर लेखन	निबंध लेखन
संपादकीय	रिपोर्ट लेखन
संचार, जनसंचार और जनसंचार के माध्यम	पत्रकारिता, उसके भेद और समाचार
अपठित गद्यांश और पद्यांश	अपठित गद्यांश और पद्यांश
<b>Class-11</b>	
<b>Subject: HINDI -B</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
(पाठ्य पुस्तक :क्षितिज भाग 1)	(पाठ्य पुस्तक :क्षितिज भाग 1)
काव्य खंड	काव्य खंड
कवीर :साखियाँ और सबद	1सुमित्रानंदन पन्त :ग्राम श्री
ललद्यद: वाख	2केदारनाथ अग्रवाल :चन्द्रगहना से लौटती बेर
रसखान:सवैये	3सर्वेश्वरदयाल सक्सेना ;मेघ आए
माखनलाल चतुर्वेदी: कैदी और कोकिला	4 चंद्रकांत देवताले : यमराज की दिशा
गद्य खंड :	5.राजेश जोशी :बच्चे काम पर जा रहे हैं
प्रेमचंद :दो बैलों की कथा	गद्य खंड :
राहुल सांकृत्यायन :ल्हासा की ओर	6चपला देवी:नाना साहब की पुत्री देवी मैना को नष्ट कर दिया गया
श्यामाचरण दुबे :उपभोक्तावाद की संस्कृति	7हरिश्चंकर परसाई :प्रेमचंद के फटे जूते
जाबिर हुसैन: सांवले सपनों की याद	8महादेवी वर्मा :मेरे बचपन के दिन
व्याकरण और रचना	9हजारीप्रसाद द्विवेदी :एक कुत्ता और एक मैना
संज्ञा और संज्ञा के भेद	व्याकरण और रचना
सर्वनाम और सर्वनाम के भेद	कर्ता ने चिन्ह का प्रयोग
विशेषण और विशेषण के भेद	समास
लिंग निर्णय	मुहावरें और लोकोक्तियाँ
शब्द रूप उपसर्ग और प्रत्यय	संक्षेपण या सार लेखन

<b>Class-11</b>	
<b>Mathematics</b>	
Syllabus Term-01	Syllabus Term-02

1. Sets	1. Principle of Mathematical Induction
2. Relations and Functions	2. Sequences and Series
3. Trigonometric Functions	3. Straight Lines
4. Permutations and Combinations	4. Conic Sections
5. Limits and Derivatives	5. Introduction to Three dimensional geometry
6. Linear Inequalities	6. Probability
7. Complex Numbers and quadratic Equations	7. Mathematical Reasoning
8. Binomial Theorem	8. Statistics
<b>Class-11</b>	
<b>Subject: PHYSICS</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
1 physical world	1. mechanical properties of solids
2 units and measurement	2. mechanical properties of fluids
3 motion in a straight line	3. thermal properties of matter
4 motion in a plane	4. thermodynamics
5. laws of motion	5. kinetic theory
6 work energy and power	6. oscillation
7 system of particles and rotational motion	7. waves
8. Gravitation	
<b>Class-11</b>	
<b>Subject: CHEMISTRY</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
1. Some Basic Concepts of Chemistry	1. Chemical Bonding and Molecular Structure
2. Structure of atom	2. Thermodynamics
3. Classification of Elements and Periodicity in properties	3. Equilibrium
4. States of Matter	4. Redox Reactions
5. Hydrogen	5. p-Block Elements
6. s- Block Elements	6. Hydrocarbons



7. Organic Chemistry : Some Basic Principles and Techniques	7. Environmental Chemistry
<b>Class-11</b> <b>Subject: BIOLOGY</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
Chapter 1 The Living World	Chapter 9 Biomolecules
Chapter 2 Biological Classification	Chapter 10 Cell Cycle and Cell Division
Chapter 3 Plant Kingdom	Chapter 11 Transport in Plants
Chapter 4 Animal Kingdom	Chapter 12 Mineral Nutrition
Chapter 5 Morphology of Flowering Plants	Chapter 13 Photosynthesis in Higher Plants
Chapter 6 Anatomy of Flowering Plants	Chapter 14 Respiration in Plants
Chapter 7 Structural Organisation in Animals	Chapter 15 Plant Growth and Development
Chapter 8 Cell: The Unit of Life	Chapter 16 Digestion and Absorption
	Chapter 17 Breathing and Exchange of Gases
	Chapter 18 Body Fluids and Circulation
	Chapter 19 Excretory Products and their Elimination
	Chapter 20 Locomotion and Movement
	Chapter 21 Neural Control and Coordination
	Chapter 22 Chemical Coordination and Integration

<b>Class-11</b> <b>Subject: HISTORY</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term -02
1. समय की शुरुआत से	1. लेखन कला और शहरी जीवन
2. तीनों महाद्वीपों में फैला हुआ साम्राज्य	2. इस्लाम का उदय और विस्तार लगभग 570-1200 AD
3. यायावर साम्राज्य	3. तीन वर्ग
4. बदलती हुई सांस्कृतिक परंपराएँ	4. औद्योगिक क्रांति
5. संस्कृतियों का टकराव	5. मूल निवासियों का विस्थापन

6. आधुनिकीकरण के रास्ते	
<b>Class-11</b>	
<b>Subject: GEOGRAPHY</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
पुस्तक - भौतिक भूगोल के मूल सिद्धान्त	पुस्तक - भौतिक भूगोल के मूल सिद्धान्त
1. भूगोल एक विषय के रूप में	1. वायुमंडल का संघटन एवं संरचना
2. पृथ्वी की उत्पत्ति एवं विकास	2. सौर विकिरण, ऊष्मा संतुलन एवं तापमान
3. पृथ्वी की आंतरिक संरचना	3. वायुमंडलीय परिसंचरण तथा मौसम प्रणालियाँ
4. महासागरों और महाद्वीपों का वितरण	4. वायुमंडल में जल
5. खनिज एवं शैल	5. विश्व की जलवायु एवं जलवायु परिवर्तन
6. भू आकृतिक प्रक्रियाएँ	6. महासागरीय जल
7. भू- आकृतियाँ तथा उनका विकास	7. महासागरीय जल संचलन
8. पृथ्वी पर जीवन	8. जैव विविधता एवं संरक्षण
पुस्तक - भारत भौतिक पर्यावरण	पुस्तक - भारत भौतिक पर्यावरण
1. भारत - स्थिति	1. जलवायु
2. संरचना तथा भू आकृति विज्ञान	2. प्राकृतिक वनस्पति
3. अपवाह तंत्र	3. मृदा
	4. प्राकृतिक संकट एवं आपदाएँ
<b>Class-11</b>	
<b>Subject: ECONOMICS</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
(A) अर्थशास्त्र में सांख्यिकी	(A) अर्थशास्त्र में सांख्यिकी
1. परिचय	1. केन्द्रीय प्रवृत्ति की माप
2. आँकड़ों का संग्रह	2. परिक्षेपण की माप
3. आँकड़ों का संगठन	3. सहसंबंध
4. आँकड़ों का प्रस्तुतीकरण	4. सूचकांक
(B) भारतीय अर्थव्यवस्था का विकास	(B) भारतीय अर्थव्यवस्था का विकास
1. स्वतंत्रता की पूर्व संध्या पर भारतीय अर्थव्यवस्था	1. ग्रामीण विकास
2. भारतीय अर्थव्यवस्था (1950-90)	2. रोजगार-संवृद्धि, अनौपचारिकरण एवं अन्य मुद्दे
3. उदारिकरण, निजीकरण और वैश्वीकरण : एक समीक्षा	3. आधारिक संरचना
4. निर्धनता	4. पर्यावरण एवं धारणीय विकास
5. भारत में मानव पूँजी निर्माण	5. भारत और उसके पड़ोसी देशों के तुलनात्मक विकास अनुभव

<b>Class-11</b>	
<b>Subject: राजनीतिविज्ञान</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term -02
<p>(A) भारत का संविधान : सिद्धांत और व्यवहार</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. संविधान- क्यों और कैसे?</li> <li>2. भारतीय संविधान में अधिकार</li> <li>3. चुनाव और प्रतिनिधित्व</li> <li>4. कार्यपालिका</li> <li>5. विधायिका</li> </ol> <p>(B) राजनीतिक सिद्धांत</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. राजनीतिक सिद्धांत – एक परिचय</li> <li>2. स्वतंत्रता</li> <li>3. समानता</li> <li>4. सामाजिक न्याय</li> <li>5. अधिकार</li> </ol>	<p>(A) भारतीय संविधान : सिद्धांत और व्यवहार</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. न्यायपालिका</li> <li>2. संघवाद</li> <li>3. स्थानीय शासन</li> <li>4. संविधान-एक जीवंत दस्तावेज</li> <li>5. संविधान का राजनीतिक दर्शन</li> </ol> <p>(B) राजनीतिक सिद्धांत</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. नागरिकता</li> <li>2. राष्ट्रवाद</li> <li>3. धर्मनिरपेक्षता</li> <li>4. शांति</li> <li>5. विकास</li> <li>6. भारत और उसके पड़ोसी देशों के तुलनात्मक विकास अनुभव ( भारत, पाकिस्तान और चीन )</li> </ol>

<b>Class-11_Commerce_ACT</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
1. Introduction to Accounting	1. Accounting for Bills of Exchange
2. Theory Base of Accounting	2. Financial statements of Sole Proprietorship (Without Adjustment)
3. Recording of Business Transactions	3. Financial statements of Sole Proprietorship (With Adjustment)
4. Trial Balance and Rectification of Errors	4. Computers in Accounting
5. Depreciation, provision and Reserves	5. Accounting and Database System
<b>Class-11_Commerce_BST</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
1. व्यवसाय की प्रकृति एवं उद्देश्य	1. व्यावसायिक सेवाएँ

2. व्यावसायिक संगठन के स्वरूप	2. व्यावसायिक वित्त के स्रोत
3. निजी; सार्वजनिक एवं भूमंडलीय उपक्रम	3. लघु व्यवसाय
4. व्यवसाय की उभरती पद्धतियाँ	4. आंतरिक व्यापार
5. व्यवसाय का सामाजिक उत्तरदायित्व एवं व्यावसायिक नैतिकता	5. अंतर्राष्ट्रीय व्यापार
6. कंपनी निर्माण	
<b>Class-11_Commerce_CAE</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
1. Approximation	1. Table of Nine Values
2. Contracted Method of Multiplication	2. Chain Rule
3. Contracted Method of Division	3. Discount
4. Decimalisation	4. Commission & Brokerage
5. Ratio	5. Simple Interest
6. Proportion	6. Compound Interest
7. Percentage	7. Profit and Loss
<b>Class-11_Commerce_ETP</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
1. Entrepreneur - Meaning, Concept, and Forms	1. Micro , Small and Medium Enterprise/ Industries in India
2. Entrepreneurship - Meaning, Concept and Role of Socio-Economic Environment	2. Business Risk-taking Management
3. Entrepreneurial development programmes	3. Leadership - Meaning and Importance
4. Critical evaluation of entrepreneurial development programmes	4. Communication - Importance, Barriers and Principles
5. Role of Entrepreneur - In Economic Development as an Innovator and in Generation of Employment Opportunities	5. Planning - Meaning and Importance
6. Role of Entrepreneur - In Balanced Economic Development	6.Barriers to Entrepreneurship

7. Entrepreneurial Pursuits and Human Activities- Economic and Non-Economic	7. Help and Support to Entrepreneurs
8. Innovation and Entrepreneur	8. Understanding a market
9. Business Ethics and Acquiring Entrepreneurial Values, Attitudes and Motivation	9. Competitive Analysis of the Market
10. Developing Entrepreneurial Motivation - Concept and Process	10. Patents, Trademarks, and Copyrights